

Vorrunde-JUNIORS 2: Startliste

Vorrunde JUNIORS 2		
Start Nr.	Tanzschule	Formation
1	Tanzschule Broadway	Broadway Dance Crew
2	Tanzschule Amaro	Flashes
3	TSZ Delmenhorst	Exhale
4	Haselsünner SV	Personality
5	DJK Gütersloh	Unique
6	ATSV Habenhausen	Revival
7	Tanzschule Fricke	Bootylicious
8	TSZ Delmenhorst	TRC
9	Tanzschule Jendrock	JenGeneration

Vorrunde-JUNIORS 2: W1

[illegible]

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft, Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 2: W2

[illegible]

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft, Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 2: W3

[illegible]

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft, Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Vorrunde-JUNIORS 2: W4

[illegible]

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft, Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Vorrunde-JUNIORS 2

Vorrunde JUNIORS 2				Bewertung		
Endr.	Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
X	8	TSZ Delmenhorst	TRC	1,26	1,20	2,46
X	9	Tanzschule Jendrock	JenGeneration	1,94	1,37	3,31
X	2	Tanzschule Amaro	Flashes	2,05	1,55	3,60
X	5	DJK Gütersloh	Unique	2,28	1,72	4,00
X	1	Tanzschule Broadway	Broadway Dance Crew	2,05	1,97	4,02
X	6	ATSV Habenhausen	Revival	2,28	1,80	4,08
X	7	Tanzschule Fricke	Bootylicious	2,63	1,97	4,60
X	3	TSZ Delmenhorst	Exhale	2,63	2,06	4,69
X	4	Haselsünner SV	Personality	3,31	2,58	5,89

Endrunde-JUNIORS 2: W1

[illegible]

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde-JUNIORS 2: W2

[illegible]

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde-JUNIORS 2: W3

[illegible]

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

Endrunde-JUNIORS 2: W4

[illegible]

A.1: tänzerisch-sportlicher Anteil ("wie ist es gedacht")

Schwierigkeitsgrad bei Bewegungsabläufen, tänzerische und räumliche Synchronität, Präzision von Raumbildern, Wechseln in neue Raumbilder, etc.)

A.2: Umsetzung von A.1 ("wie ist es ausgeführt")

B.1: künstlerisch-kreativer Anteil ("wie ist es gedacht")

(z.B. abwechslungsreiche Stilrichtungen, überraschende Effekte, Outfit, Grundidee, Musikauswahl und ggf. -schnitt, Ausdruckskraft , Unterhaltungswert, etc.)

B.2: Umsetzung von B.1 ("wie ist es ausgeführt")

ERGEBNISSE: Endrunde-JUNIORS 2

Endrunde JUNIORS 2			Bewertung		
Start Nr.	Tanzschule	Formation	A-Note	B-Note	RESULT
8	TSZ Delmenhorst	TRC	1,26	1,12	2,38
2	Tanzschule Amaro	Flashes	1,83	1,20	3,03
9	Tanzschule Jendrock	JenGeneration	2,05	1,12	3,17
1	Tanzschule Broadway	Broadway Dance Crew	1,60	1,63	3,23
6	ATSV Habenhausen	Revival	1,94	1,63	3,57
3	TSZ Delmenhorst	Exhale	2,28	1,89	4,17
5	DJK Gütersloh	Unique	2,51	1,80	4,31
7	Tanzschule Fricke	Bootylicious	2,63	1,80	4,43
4	Haselsünner SV	Personality	3,20	2,49	5,69

ENDERGEBNISSE: JUNIORS 2

Endergebnis JUNIORS 2					Bewertung		
Quali	Platz	Start Nr.	Tanzschule	Formation	Note VR	Note ER	RESULT
EM	1	8	TSZ Delmenhorst	TRC	2,46	2,38	2,42
	2	9	Tanzschule Jendrock	JenGeneration	3,31	3,17	3,24
	3	2	Tanzschule Amaro	Flashes	3,60	3,03	3,32
DC	4	1	Tanzschule Broadway	Broadway Dance Crew	4,02	3,23	3,63
	5	6	ATSV Habenhausen	Revival	4,08	3,57	3,83
	6	5	DJK Gütersloh	Unique	4,00	4,31	4,16
	7	3	TSZ Delmenhorst	Exhale	4,69	4,17	4,43
	8	7	Tanzschule Fricke	Bootylicious	4,60	4,43	4,52
	9	4	Haselsünner SV	Personality	5,89	5,69	5,79